

Rome, du mythe à l'histoire

La leçon à coller dans le cahier.

1. Le récit que les Romains se racontent

Selon la légende, Rome est fondée en -753 par **Romulus**, qui tue son frère **Rémus** ; abandonnés sur le Tibre, les jumeaux auraient été allaités par une **louve**. Un second récit, repris par **Virgile**, fait descendre les Romains du Troyen **Énée**.

2. Ce que disent les fouilles

Les **archéologues** ne trouvent ni louve ni jumeaux. Ils trouvent, sur la colline du **Palatin**, les traces de cabanes d'un village du **VIII^e siècle avant J.-C.** : des trous de poteaux, des poteries, des sépultures. Une naissance modeste et progressive, non une fondation en un jour.

3. Pourquoi ce récit sert le pouvoir

Le mythe donne à Rome des origines prestigieuses : un fondateur fils du dieu **Mars**, une ascendance troyenne aussi ancienne que celle des Grecs. Quand Rome domine la Méditerranée, ce récit justifie sa puissance : si les dieux l'ont voulue, sa domination est légitime. L'empereur **Auguste** s'en réclamera pour asseoir son propre pouvoir.

4. Un mythe mis en scène partout

Le récit n'est pas seulement raconté, il est **montré** : sur les **monnaies** qui circulent dans tout l'empire, sur les statues, les monuments, dans les poèmes commandés par le pouvoir. C'est une **mise en scène** : rendre un récit visible partout pour qu'il devienne une évidence.

5. Deux vérités différentes

Les fouilles disent ce qui **s'est passé** ; le mythe dit ce que les Romains **voulaient faire croire**. L'historien étudie les deux : le second est un fait politique.

À retenir

La légende place la fondation de Rome en -753 par Romulus, et fait descendre les Romains du Troyen Énée.

L'archéologie montre un village de cabanes sur le Palatin au VIII^e siècle avant J.-C. : une naissance progressive.

Le mythe donne à Rome des origines divines et prestigieuses, qui justifient sa domination.

Il est mis en scène sur les monnaies, les statues, les monuments et dans les poèmes commandés par le pouvoir.

Les fouilles disent ce qui s'est passé, le mythe dit ce que les Romains voulaient faire croire : les deux s'étudient.

Les mots de la leçon

un mythe de fondation Romulus Énée le Palatin le Tibre l'archéologie la mise en scène la légitimité
une monnaie Auguste