

Habiter un espace à fortes contraintes

La leçon à coller dans le cahier.

1. Qu'est-ce qu'une contrainte naturelle ?

Une **contrainte naturelle** est un élément du milieu qui rend l'installation humaine plus difficile : un froid ou une chaleur extrêmes, le manque d'eau, une forte pente, une forêt très dense, l'isolement d'une île. Ce sont des **difficultés**, pas des interdictions : des sociétés vivent partout dans ces espaces.

2. S'adapter, de façons très différentes

Le programme insiste : les sociétés s'adaptent « suivant leurs **traditions culturelles** et les **moyens** dont elles disposent ». Deux groupes dans un même désert ne vivront pas de la même manière selon qu'ils disposent de techniques anciennes éprouvées ou d'équipements coûteux. Habitat, déplacements, alimentation : tout en dépend.

3. Ce qu'on croit de ces espaces

Ces territoires sont souvent dits « **vides** », « hostiles », « sauvages ». Ce sont des **représentations** : des idées qu'on s'en fait, pas des descriptions. Elles ont des effets réels - elles attirent des touristes, elles justifient des aménagements, ou au contraire elles font oublier ceux qui y vivent depuis longtemps.

4. Une grande biodiversité

Beaucoup de ces espaces abritent une faune et une flore d'une richesse rare, justement parce que l'occupation y est faible. Cette **biodiversité** devient à son tour une raison de les protéger - et parfois une ressource, par le tourisme ou la recherche.

5. Des espaces qui bougent

Rien n'y est figé. Le **tourisme**, l'**exploitation de ressources**, les mesures de **protection** ou le changement climatique transforment ces territoires. Ce sont leurs **dynamiques** propres, et elles sont parfois plus rapides que celles des espaces densément peuplés.

À retenir

Une contrainte naturelle rend l'installation difficile, elle ne l'empêche pas : froid, aridité, pente, forêt dense, isolement.

Les sociétés s'y adaptent différemment selon leurs traditions culturelles et leurs moyens.

« Vide », « hostile », « sauvage » sont des représentations, pas des descriptions - et elles ont des effets réels.

Ces espaces abritent souvent une grande biodiversité, qui justifie leur protection.

Ils connaissent des dynamiques propres : tourisme, exploitation, protection, changement climatique.

Les mots de la leçon

une contrainte naturelle l'aridité la densité une adaptation une représentation la biodiversité un espace protégé l'isolement une dynamique le tourisme