

L'oral en 6e

La leçon à coller dans le cahier.

1. Écouter n'est pas entendre

L'**écoute active** est orientée par un **but** : cherche-t-on une information, une opinion, le fil d'une histoire ? Savoir pourquoi on écoute change ce qu'on retient. C'est ce que le programme appelle une **posture d'auditeur**, et elle se construit.

2. Montrer qu'on a compris : reformuler

La preuve de la compréhension n'est pas de répéter mot à mot, mais de **reformuler avec ses mots** - y compris ce qui n'a pas été dit explicitement. Reformuler un reportage ou une interview en trois phrases est un exercice complet.

3. Parler pour être compris, partout

Une production orale **claire et organisée** suppose un **plan**, un **débit** maîtrisé, un **volume** adapté et un **regard** vers l'auditoire. Le programme précise « dans toutes les disciplines » : c'est vrai en sciences, en histoire, en maths.

4. Les genres de discours

On ne parle pas de la même façon pour **raconter**, **expliquer**, **argumenter** ou **partager des connaissances**. Chacun a ses **caractéristiques** : un exposé s'organise, un récit suit une chronologie, une argumentation enchaîne des raisons.

5. Parler pour réfléchir

Le texte demande d'« utiliser l'oral comme **outil réflexif** » : expliquer à voix haute comment on a résolu un problème, c'est souvent découvrir où l'on s'est trompé. Dans un échange, on écoute aussi pour **répondre à ce qui vient d'être dit**, pas seulement pour attendre son tour.

À retenir

L'écoute active est orientée par un but : savoir pourquoi on écoute change ce qu'on retient.

On montre sa compréhension en reformulant avec ses mots, y compris l'implicite.

Une production orale claire suppose un plan, un débit, un volume et un regard vers l'auditoire.

Raconter, expliquer, argumenter, partager : chaque genre de discours a ses caractéristiques.

L'oral sert aussi à réfléchir : expliquer sa démarche aide à repérer ses erreurs.

Les mots de la leçon

l'écoute active une posture d'auditeur reformuler l'implicite un genre de discours un exposé argumenter le débit
un auditoire un échange

La leçon du cahier devient un quiz

Une photo du cours, et l'application en tire fiches et questions.
cameleo-studio.com

Tester gratuitement



Scannez ici