

Écrire en 6e : la séquence

Déroulé, objectifs et écueils. Trois temps réguliers.

Séquence filée sur l'année, conforme au programme de français du cycle 3 (arrêté du 10 avril 2025), section « Sixième ». Le texte demande d'écrire « très fréquemment » : l'écriture ne se traite donc pas en une séquence isolée mais en rituels réguliers. Les trois temps décrits ici sont ceux qui reviennent, et la deuxième compétence - écrire pour apprendre - vaut dans toutes les disciplines.

Les attendus du programme

- Copier des textes de façon lisible, régulière, soignée et sans erreur d'orthographe ou de ponctuation. Produire des textes en veillant à leur lisibilité et à leur mise en forme.
- Écrire pour résumer et/ou synthétiser. Produire des écrits réflexifs courts pour argumenter et justifier ses choix. Hiérarchiser des idées.
- S'approprier individuellement l'essentiel d'une leçon.
- Écrire très fréquemment des textes personnels : donner un avis personnel en le justifiant, produire un écrit narratif, expliquer une démarche.

Vue d'ensemble

Séance	Durée	Ce qu'on y fait
Copier juste	55 min	La copie soignée et sans erreur, comme exercice d'attention.
Écrire pour apprendre	55 min	Résumer une leçon, hiérarchiser, reformuler avec ses mots.
Donner son avis, et dire pourquoi	55 min	L'écrit réflexif court, avec justification.

Le détail des séances

1. Copier juste

Objectif : Copier un texte sans erreur.

Déroulé : Copie d'un texte court, puis relecture ciblée : d'abord l'orthographe, ensuite la ponctuation, enfin la mise en forme. Trois passages valent mieux qu'une relecture globale. Comparaison avec l'original et comptage des écarts, par l'élève lui-même.

Matériel : Un texte court et soigné à copier.

2. Écrire pour apprendre

Objectif : Écrire pour s'approprier une leçon.

Déroulé : À partir d'une leçon d'une autre discipline, chaque élève produit un résumé de cinq lignes maximum, puis le compare à celui d'un camarade. Ce qui a été gardé par les deux est l'essentiel : la hiérarchisation se découvre par cette confrontation. Rituel à reconduire.

Matériel : Une leçon d'histoire ou de sciences.

3. Donner son avis, et dire pourquoi

Objectif : Donner un avis en le justifiant.

Déroulé : Écriture de deux versions du même avis : sans justification, puis avec. La comparaison des deux montre à l'élève ce qu'apporte le « parce que ». Une banque de formules est constituée collectivement et affichée. Fiche d'exercices, puis évaluation.

Matériel : Un support à commenter, la fiche et l'évaluation.

Ce qui n'est pas au programme à ce niveau

Réduire l'écriture au devoir de rédaction. Le programme demande d'écrire « très fréquemment » : ce sont les écrits courts et réguliers qui font progresser.

Oublier « écrire pour apprendre ». C'est la compétence la plus transférable de l'année, et elle sert dans toutes les disciplines.

Accepter un résumé qui commente. Un résumé dit l'essentiel sans avis ni ajout.

Accepter un avis non justifié. Le texte emploie les mots « argumenter » et « justifier ses choix ».

Négliger la copie. Elle est un attendu explicite, et une copie fautive révèle une lecture inattentive.

La leçon du cahier devient un quiz

Une photo du cours, et l'application en tire fiches et questions.
cameleo-studio.com

Tester gratuitement



Scannez ici